

Café citoyen: "Refoulements, expulsions, et après?"

Ce café citoyen abordera une double question : celle du « retour forcé » - c'est-à-dire le retour des personnes migrantes dans leur pays suite à une « reconduite à la frontière », une expulsion, ou un refoulement – ainsi que la question du recours au cinéma pour traduire ces situations et de la place de l'image dans les luttes.

Ce sera donc l'occasion de porter un autre regard sur l'immigration, les migrants, les «sans-papiers et de s'interroger ensemble sur la place de l'image dans l'action militante.

Pourquoi des militants prennent-ils la caméra ? Comment des cinéastes rendent-ils compte des luttes ? A partir de l'expérience de chacun, ce café citoyen invite à un questionnement croisé sur le champ des luttes et celui de leurs traductions filmées.

Les films projetés :

Essingan, récits de migrants d'Afrique Centrale refoulés au Mali- 15 min (extraits) réalisation MRAP - collectif 69 de soutien aux demandeurs d'asile et sans papiers.

Lettre à Brahim, réalisation collective avec une classe d'un lycée professionnel- 4 min, Grand Ensemble, 2008.

Pour Ulrich, réalisation collective avec le Collectif jeunes majeurs- 5 min -Grand Ensemble, 2009.

RESF : Un réseau de résistances #5 Film issu d'une **série documentaire de 5 films courts** de Agathe Dreyfus - Christine Gabory - Ivora Cusack 2007.